

جداول الصرف

للاسم

- ١- الاسم بالنظر الى بنيته والى تعيينه والى ونوعه
- ٢- الاسم بالنظر الى عدده
- ٣- الاسم بالنظر الى تركيبه
- ٤- الاسم بالنظر الى تصغيره والنسبة اليه

للفعل

- ٥- الفعل بالنظر الى بنيته وتركيبه, وذكر فاعله من عدمه
- ٦- الفعل بالنظر الى معموله, وزمن وقوعه, وتصريفه

من كتاب :

فؤاد نعمة – ملخص قواعد اللغة العربية

جداول الصرف (جدول رقم ١)

الاسم

بالنظر إلى بنيته وإلى تعيينه وإلى نوعه

بالنظر إلى نوعه		بالنظر إلى تعيينه		بالنظر إلى بنيته	
مؤنث	مذكر	معرفة	نكرة	صحيح الآخر	غير صحيح الآخر
<p>- مادل على الإناث من الناس والحيوانات مثل : أم - أفتى .</p> <p>- أو مادل على أسماء الأشياء التي جعل بعضها بالاتفاق مؤنثا . مثل : صورة - دار</p> <p><u>علامات التأنيث :</u></p> <p>- تاء التأنيث مثل خديجة - مدرسة .</p> <p>- ألف التأنيث المقصورة مثل : هدى - نجوى .</p> <p>- ألف التأنيث الممدودة مثل : حسناء - سوداء .</p>	<p>- مادل على الذكور من الناس والحيوانات . مثل : أب - أسد .</p> <p>- أو مادل على أسماء الأشياء التي جعل بعضها بالاتفاق مذكرا . مثل : قمر - سيف .</p>	<p>مادل على معيّن</p> <p>١ - الضمير (أنا - أنت - هو ...)</p> <p>٢ - التّلم (محمد - الاسكندرية ...)</p> <p>٣ - اسم الإشارة (هذا - هذه - هؤلاء ..)</p> <p>٤ - الاسم الموصول (الذى - التي - الذين ..)</p> <p>٥ - المعرفة بهاء (الإنسان - الأسد) .</p> <p>٦ - المصاف إلى معرفة (بائع البرتقال)</p> <p>٧ - المنادى المقصود تعيينه (يامناضل) .</p>	<p>ما دال على غير معيّن مثل : إنسان - أسد</p>	<p>ليس مقصورا ولا مقوصا ولا ممدودا . مثل : رجل - حجرة</p>	<p>١ - مقصور : آخره ألف لازمة مثل : فتى - ذكرى</p> <p>٢ - منقوص : آخره ياء لازمة مكسور ما قبلها مثل : الهامى - الراعى</p> <p>٣ - ممدود : آخره همزة قبلها ألف رائدة . مثل : حضراء - سماء</p>

الإسم بالنظر إلى عدده

مفرد	مثنى	جمع مادل على أكثر من اثنين أو اثنتين
ما دل على واحد أو واحدة مثل : غلام - فتاة	مادل على اثنين أو اثنتين - بزيادة ألف ونون في حالة الرفع (حضر المدرّسان) - أو بزيادة ياء ونون في حالتي النصب والجر (زرت دولتين - أجبت على سؤالين) .	<p>ما دل على أكثر من اثنين أو اثنتين مع تغيير صورة مفردة (سفينة : سفن - ميدان : ميادين) . جمع التكسير قسمان : ١ - جمع قلة : (من ٣ إلى ١٠) . أوزانه : أفعله - أفعل - فُعلة - أفعال مثل : (أرغفة - أنفُس - فُتية - أقلام) . ٢ - جمع كثرة : (من ٣ إلى مالا نهاية) . أوزانه : فُعلة - فُعلاء - فُعلة - فُعَال - وأفعلاء (لجمع الوصف للمذكر العاقل) . مثل : طَلَبَة - شُرَفَاء - قُضَاة - كُتّاب - أَقْوِيَاء - فُعُل (لجمع ما كان على وزن أَفْعُل) . مثل : حُمْر - حُضُر . - فُعَال وفِعُول (لجمع ما كان وزن فَعْل أو فَعْل) مثل : جبال وقلوب . - صيغ منتهى الجموع على وزن فواعل - أَفَاعِل - أَفَاعِيل - فَعَائِل - فَعَالِيل - مَفَاعِل - مَفَاعِيل . مثل : جواهر - أعظم - أناشيد - رسائل - عصافير - مذاهب - مفاتيح .</p>
<p><u>تثنية المقصور :</u> الألف الثالثة ترد إلى أصلها (عصا : عصوان - فتى : فتيان) الألف الرابعة تقلب ياء (مستشفى : مستشفيان) .</p> <p><u>تثنية المنقوص :</u> ترد إليه الياء إذا كانت محذوفة (محم : محاميان)</p> <p><u>تثنية المملود :</u> إذا كانت الهمزة للتأنيث تقلب واوًا (خضراء : خضراوان) إذا كانت الهمزة أصلية تبقى (فضاء : فضاءان) إذا كانت الهمزة منقلبة عن ياء أو واو تبقى همزة أو تقلب واوًا (بناء : بناءان أو بناوان) <u>ملحوظة :</u> تحذف نون المثنى إذا كان مضافًا (حضر مدرسا اللغة العربية)</p>	<p><u>جمع مذكر سالم</u> - بزيادة واو ونون في حالة الرفع (حضر المؤلفون) - أو بزيادة ياء ونون في حالتي النصب والجر - إن الله يحب المحسنين - مررت بالمدرسين</p> <p><u>جمع المقصور :</u> تحذف الألف وتبقى الفتحة قبل الواو أو الياء (أعلى : أعلى - أعلن : أعلن)</p> <p><u>جمع المنقوص :</u> تحذف الياء ويضم ما قبل الواو ويكسر ما قبل الياء (الباقى : باقون : باقيات)</p> <p><u>جمع المملود :</u> تتبع نفس قواعد تثنية المملود (رفاء : رفاعون - الهمزة أصلية) بناء : بناءون أو بناوون (الهمزة منقلبة عن ياء) .</p> <p><u>ملحوظة :</u> (١) لا يجمع جمع المذكر السالم إلا العلم والصفة للمذكر العاقل (٢) تحذف نون جمع المذكر السالم إذا كان مضافًا (حضر مدرسو اللغات)</p>	<p>بزيادة ألف وتاء إلى المفرد (زينب : زينبات) وإذا كان آخر المفرد تاء حذفت (مهندسة : مهندسات)</p> <p><u>جمع مؤنث سالم</u> جمع المقصور والمنقوص والمملود : تتبع نفس القواعد المطبقة في تثنية المقصور والمنقوص والمملود : جمع الثلاثي الساكن الوسط : - إذا كان أوله مفتوحًا فيكون جمعه بفتح الحرف الثاني (ركعة - ركعات) - إذا كان أوله مكسورًا أو مضمومًا جاز تسكين العين وفتحها واتباعها ما قبلها مثل : خِذْمَة : خِذْمَات أو خِذْمَات أو خِجْرَات أو خِجْرَات أو خِجْرَات . <u>ملحوظة :</u> الأسماء التي تجمع جمع المؤنث السالم هي : أعلام الإناث وصفاتها - كل ما عتم بالياء أو تألف التأنيث المقصورة أو المملودة - مصغر وصفة مالا يعقل - معظم المصادر المجاوزة ثلاثة أحرف - بعض الحالات السماعية</p>

جداول الصرف (جدول رقم ٣)

الاسم
بالنظر إلى تركيبه

مشتق

مأخذ من غيره ودل على شيء موصوف بصفة

اسم الآلة	اسم الزمان والمكان	اسم التفضيل	الصفة المشبهة	اسم المفعول	اسم الفاعل
مشتق يدل على الاداء التي وقع بها الفعل	اسم الزمان اسم مشتق يدل على زمان وقوع الفعل .	اسم على وزن «أفعل» يدل على أن شيئين اشتركا في صفة وراهما عن الآخر فيها .	تدل على من قام به الفعل على وجه الثبوت ولا تصاغ إلا من الفعل الثلاثي اللازم (أى ليس له مفعول به)	يدل على من وقع عليه الفعل	يدل على من وقع منه الفعل .
	اسم المكان	صوغه :	صوغها :	صوغه :	صوغ اسم الفاعل :
صوغه .	اسم مشتق يدل على مكان وقوع الفعل	يصاغ من الفعل الثلاثي التام المتصرف المني للمعلوم	من الفعل الذى من باب مرفح على وزن: فعل (مرفح) وأفعل (أجر) وفعلان (عطشان)	من الثلاثي على وزن مفعول (كج : مكتوب) من غير الثلاثي على وزن اسم الفاعل مع فتح ما قبل الآخر (مُغلق : مُغلق)	من الثلاثي على وزن فاعل (ككت : كاتب) من غير الثلاثي على وزن المصارع مع إبدال حرف المصارعة ميما مضمومة وكسر ما قبل الآخر (قَاتَل : مُقَاتِل)
على وزن	صوغ اسمي الزمان والمكان .	وليس الوصف منه على وزن أفعل (فعلاء) (الشمس أكبر من الأرض)	من الفعل الذى من باب كرم على وزن . فعل (كرم) فعل (شهم) فعل (شجاع) فعل (حيان) فعل (بطل) فعل (حلو)	عمل اسم المفعول : يرفع نائب فاعل ويصوب مفعولا به بشرط أن يكون على نال (الجهات المستكشفة ثروتها كثيرة) أو يكون مجردا من «ال» ويدل على الحال أو الاستقبال ويحتمد على نفي أو استفهام أو مبتدأ أو موصوف . (الفائز مغنى - جائزة)	صحيح المبالغة . تستعمل عند قصد المبالغة ولاتنى إلا من الثلاثي وأوزاها : فقال - مآع - مَقَال (مطمان) - فَعُول (مَحْقود) - فَوَل (مَحْزِر) - فَعِيل (رحيم) عمل اسم الفاعل (وصيغ المبالغة)
يَفْعَلَة (يَفْعَلَة)	من الثلاثي على وزن مفعَل	إذا كان الفعل غير مستوف لهذه الشروط بذكر مصدره بعد «أشده» وشبهها بالأهرام أكثر ارتعافا من المنازل	عمل الصفة المشبهة :	يرفع فاعلا وينصب مفعولا به بشرط أن يكون على نال (لا أحب الخائن وطنه) أو يكون مجردا من «ال» ويحتمد على نفي أو استفهام أو مبتدأ أو موصوف ويدل على الحال أو الاستقبال (الفلاح حارث ثورهُ الأرض)	المصدر المجهى : مصدر مبدوء بيم زائدة من الفعل الثلاثي على مفعَل (مقعد) أو مفعَل (موقع) من غير الثلاثي مثل انطلق : مطلق اسم المرة : يدل على وقوع الحدث مرة واحدة من الثلاثي على وزن فعلة (أكلت) . من غير الثلاثي مثل انطلق - إنطلاقه اسم الهيئة : يدل على هيئة الفعل حين وقوعه من الثلاثي على وزن فعلة (نظرة) لاصيغة قياسية لغير الثلاثي عمل المصدر : يرفع فاعلا وينصب مفعولا به وبشرط أن ينوب عن الفعل (مثل تركا الإهمال) أو يصلح تقديره بأن والفعل أو ما والفعل (مثل عقابك المذنب معيد له) . المصدر المؤول : لا يذكر بلفظه ويفهم من الكلام ويكون المصدر المؤول من : - أن والفعل : أريد أن أقابلك (أى مقابلتك) . - ما والفعل : يسرنى ماعملت (أى عملك) . - أن اسمها وخبرها : قررنا أننا سنقاتل (أى القتال) ويعرب المصدر المؤول إعراب المصدر الصريح الذى يحل محله فيكون مبتدأ أو خبرا أو فاعلا أو نائب فاعل أو مفعولا به .
يَفْعَلَة (يَفْعَلَة)	من الثلاثي على وزن مفعَل	حالات اسم التفضيل :	عمل الصفة المشبهة :		
	من الثلاثي على وزن مفعَل	- مجرد من أل والإضافة : يجب أفراده وتذكيره (الطائرات أسرع من القطار) - معرف نال يجب مطابقتها للمفضل ولا يذكر المفضل عليه (الأخت الكبرى ذكية) ٣ - مضاف إلى بكرة يجب أفراده وتذكيره على أن يطابق المضاف إليه المفضل (الكتب أفضل أصدقاء) ٤ - مضاف إلى معرفة يجوز فيه المطابقة وعدمها (أنتا أفضل أو أفضل الناس)	تعمل عمل اسم الفاعل . ويكون معمولا ، - فاعلا مرفوعا (دخلت البستان الجميل منظره) - أو مفعولا به منصوبا (كان الحطيط بليكا القول) - أو مضافا إليه مجرورا (هذا الطالب سريع البديهة)		

جامد

ما لم يؤخذ من غيره

اسم ذات	اسم معنى (مصدر)
ما لم يؤخذ من لفظه فعل بمعناه مثل : رجل غصن - سبر	مادل على معنى مجرد من الزمان مثل : عدل - قراءة - اجتماع مصدر الفعل الثلاثي : ليس له قاعدة واحدة أهم أوزانها : فعالة (صناعة) - فَعْلان (غليان) فُعلة (حظيرة) - فُعَال (سُعال) - فعولة (سهولة) فُعَل (فهم) - فُعَل (فرح) - فُعُول (حلوس) مصدر الفعل الرباعي : له أوزان قياسية هي : أفعل : إفعالا (أكرم : إكراما) فُعَل : تفعيلا (رتب : ترتيبا) فاعل : فعالا أو مفاعلة (حاسب : حسابا أو محاسبة) فعلل : فعلة أو فعلا (زلزل : زلزلة أو زلزلا) مصدر الفعل الخماسي والسداسي : له أوزان قياسية افتعل : افتعلا (اشتد : اشتددا) تفعَّل : تفعَّلَا (تقدَّم : تقدُّما) المصدر المجهى : مصدر مبدوء بيم زائدة من الفعل الثلاثي على مفعَل (مقعد) أو مفعَل (موقع) من غير الثلاثي مثل انطلق : مطلق اسم المرة : يدل على وقوع الحدث مرة واحدة من الثلاثي على وزن فعلة (أكلت) . من غير الثلاثي مثل انطلق - إنطلاقه اسم الهيئة : يدل على هيئة الفعل حين وقوعه من الثلاثي على وزن فعلة (نظرة) لاصيغة قياسية لغير الثلاثي عمل المصدر : يرفع فاعلا وينصب مفعولا به وبشرط أن ينوب عن الفعل (مثل تركا الإهمال) أو يصلح تقديره بأن والفعل أو ما والفعل (مثل عقابك المذنب معيد له) . المصدر المؤول : لا يذكر بلفظه ويفهم من الكلام ويكون المصدر المؤول من : - أن والفعل : أريد أن أقابلك (أى مقابلتك) . - ما والفعل : يسرنى ماعملت (أى عملك) . - أن اسمها وخبرها : قررنا أننا سنقاتل (أى القتال) ويعرب المصدر المؤول إعراب المصدر الصريح الذى يحل محله فيكون مبتدأ أو خبرا أو فاعلا أو نائب فاعل أو مفعولا به .

الاسم بالنظر إلى تصغيره والنسبة إليه

بالنظر إلى النسبة إليه

- ١ - النسبة هي زيادة ياء مشددة مكسور ماقبلها على آخر الاسم لانتساب شيء إليه (وصري)
القاعدة الأصلية في النسب :
تلتحق آخر المنسوب إليه ياء مشددة مكسور ماقبلها : سودان : سوداني
- ٢ - النسب إلى المقصور والمنقوص :
- إذا كانت الألف أو الياء ثالثة قلبت واوًا : قنوى في النسبة إلى قنا .
- إذا كانت رابعة جاز حذفها أو قلبها واوًا : طنطى أو طنطوى في النسبة إلى طنطا .
- إذا كانت خامسة حذفت : لبيى في النسبة إلى ليبيا .
- ٣ - النسب إلى الممدود :
- إذا كانت الهزمة أصلية بقيت : إنشأتى في النسبة إلى إنشاء .
- إذا كانت منقلبة عن واو أو ياء جاز إبقاؤها أو قلبها واوًا : كسأتى أو كساوى في النسبة إلى كساء
- إذا كانت رائدة للتأنيث قلبت واوًا : صحراوى في النسبة إلى صحراء .
- ٤ - النسب إلى المختوم بياء مشددة :
إذا كانت بعد حرف واحد ردت إلى أصلها : حَيَوَى في النسبة إلى حَى .
إذا كانت بعد حرفين حذفت الأولى وقلب الثانية واوًا : عَلَوَى في النسبة إلى عَلَى .
- إذا كانت بعد ثلاثة أحرف أو أكثر حذفت وحلت محلها ياء النسب : شافعى في النسبة إلى شافعى
- ٥ - النسب إلى الثلاثي المخلوف الآخر :
- يرد إليه الحرف المخلوف : أبوى في النسبة إلى أب .
- ٦ - النسب إلى الجمع :
- لا ينسب إلى الجمع . وإذا أريد النسب إلى الجمع نسب إلى مفردة : وزيرى في النسبة إلى وزراء
ويرى مجمع اللغة العربية إمكان النسب إلى الجمع للتمييز بين النسب إلى المفرد والنسب إلى الجمع
مثل طلائى في النسب إلى طلاب .

بالنظر إلى تصغيره

- التصغير تغيير يطرأ على الاسم المعرب للدلالة على صغر الحجم أو للتحقير أو لتقريب الرمان والمكان أو للتدليل
- ١ - تصغير الاسم الثلاثي :
يصغر الاسم الثلاثي على وزن «فُعَيْل» .
مثل : رَجَيْل ونَمَر
ويعامل معاملة الثلاثي الأسماء التي حروفها الأصلية ثلاثة ولحقت بها تاء التأنيث (شجيرة) أو ألف التأنيث المقصورة (سُلَيْمَى) أو الممدودة (صَحِيْرَاء) .
أو الألف والنون الزائدتان (سُلَيْمان) .
وكذلك يعامل كل جمع تكسير على وزن «أفعال» معاملة الثلاثي (أصحاب) .
 - ٢ - تصغير الاسم الرباعي :
يصغر الاسم الرباعي على وزن «فُعَيْل» مثل : مُصْنِع .
ويعامل معاملة الرباعي الأسماء التي حروفها الأصلية أربعة ولحقت بها تاء للتأنيث (مُسَيِّطِرَة) أو ألف التأنيث الممدودة (أَرْبِيعاء) أو الألف والنون الزائدتان (زُعَيْفران) .
 - ٣ - تصغير الاسم الخماسي :
يصغر الاسم الخماسي على وزن فُعَيْيْل (مُصَيِّيح) .
 - ٤ - تصغير ما ثمانية ألف زائدة أو حرف علة :
إذا صغر ما ثمانية ألف زائدة قلبت ألفه واوًا (سُوَيْلَم)
إذا صغر ما ثمانية حرف علة ردت إلى أصلها (بُوَيْب) .
 - ٥ - تصغير ما ثلثة حرف علة :
إذا صغر ما ثلثة حرف علة أذغم حرف العلة في الياء (كَرِيم) .

جداول الصرف (جدول رقم ٥)

الفعل

بالنظر إلى بنيته وتركيبه ، وذكر فاعله من عدمه

بالنظر إلى بنيته		بالنظر إلى تركيبه		بالنظر إلى ذكر فاعله من عدمه	
صحيح	معطل	مجرد	مزيد	مبنى للمعلوم	مبنى للمجهول
ماخلت حروفه الأصلية من أحرف العلة .	ماكان في حروفه الأصلية حرف أو إثنان من حروف العلة .	ماكانت جميع حروفه أصلية	مازيد على حروفه الأصلية حروف أو أكثر من حرف «سألتونيها» .	مايذكر معه فاعله (قرأ المذيع التبا)	ماحذف فاعله وجعل المفعول به مكانه (قرىء البأ)
١ - مهموز : أحد حروفه همزة (أخذ - سأل - قرأ)	١ - مثال : أول حروفه الأصلية حرف علة (وجد - يس)	ثلاثي : على وزن فَعْل (كَتَبَ) على وزن فَعِل (عَلِمَ) على وزن فَعُل (كُرِمَ)	مريد الثلاثي : - مزيد بحرف واحد : أَفْعَل (أَكْرَمَ) فَاعِل (قَاتَلَ) فَعُل (قَدَّمَ) - مزيد بحرفين : انفعل (انطلق) افتعل (اجتمع) افعل (احمر) - مزيد بثلاثة أحرف : استفعل (استغفر) أفمعل (اعرورق) مزيد الرباعي : - مزيد بحرف واحد : تفعل (تدحرج) - مزيد بحرفين : افعلل أو افعللل (اقشعر - افر نقع)	بناء الفعل الماضي للمجهول : يبى الفعل الماضي للمجهول بكسر ما قبل آخره وضم كل متحرك قبله (حُفِظَ - اسْتُعْلِمَ)	بناء الفعل المضارع للمجهول : يبى الفعل المضارع للمجهول بضم أوله وفتح ما قبل آخره (يُحْفَظُ - يُسْتَعْلَمُ)

الفعل

بالنظر إلى معموله، وزمن وقوعه، وتصريفه

بالنظر إلى معموله		بالنظر إلى زمن وقوعه			بالنظر إلى معموله	
متصرف		مضارع			متعد	
جامد		ماضي			لازم	
ما يلزم صورة واحدة	ما يلزم صورة واحدة	ما دل على حدوث شيء	ما دل على حدوث شيء	ما دل على حدوث شيء	ما لا يكتفى بفاعله	يكتفى بفاعله
١ - أفعال تامة التصريف :	(صورة الماضي أو صورة الأمر)	في زمن التكلم أو بعده .	في زمن التكلم أو بعده .	قبل زمن التكلم	إلى مفعول به واحد أو أكثر	ولا يحتاج
ما يأتي منها الماضي	١ - أفعال تلزم صورة الماضي :	(الآن تغادر الطائرة المطار)	(الآن تغادر الطائرة المطار)	(سرى اجتنبك الشر)	(فهم التلاميذ الدرس)	لمفعول به
والمضارع والأمر	ليس - ما دام - كَرَب	(سيُعقد الامتحان الأسبوع القادم)	(احترم والديك)			(قام زيد)
(قام - كتب - شكر)	عسى - حرى - اخلولق	إسناده إلى الضمائر :	إسناده إلى الضمائر :	إسناده إلى الضمائر :	الأفعال التي تنصب مفعولين :	
٢ - أفعال ناقصة التصريف :	يَعْم - يَس - حبذا - لاحقذا	يسند إليه جميع الضمائر الساكنة	يسند إليه جميع الضمائر	يسند إليه جميع الضمائر	- أفعال تنصب مفعولين أصلهما	
ما يأتي منها الماضي	أخذ - أنشأ - شرع (من أفعال	السكنة (ألف الاثنين ، واو الجماعة ، ياء المخاطبة)	السكنة (ألف الاثنين ، واو الجماعة ، ياء المخاطبة)	المتحركة (تاء الفاعل - نا نون النسوة) والضمائر الساكنة (ألف الاثنين واو الجماعة)	الابتداء والخبر :	
والمضارع فقط .	(الشروع)	ولا يسند إليه إلا نون النسوة من الضمائر المتحركة	ولا يسند إليه إلا نون النسوة من الضمائر المتحركة	ولا يسند إليه ياء المخاطبة	ظن - حال - حسب - زعم	
ما زال - ما برح - ما فتىء	٢ - أفعال تلزم صورة الأمر :				جعل - رأى - علم - وجد	
ما انفك - كاد - طفق - جعل .	هَب - تعلم				لقى - صبر - حول - جعل	
					رد - اتخذ .	
					(ظننت الرجل نائماً)	
					- أفعال تنصب مفعولين ليس أصلهما الابتداء والخبر	
					كسا - ألبس - أعطى - منع -	
					سأل - منع (ألبس الربيع الأرض حلة زاهية) .	

ينظر تصريف كل من الفعل الماضي والمضارع والأمر وإسناده إلى الضمائر في الفعل الخاص بالفعل «بالنظر إلى زمن وقوعه»